Classes de découvertes à Paris

Catalogue 2022 / 2023

Cycles 2 - 3

Les PEP 75 -149 rue de Vaugirard, 75015 PARIS - Tél. : 01 47 34 00 10 - leparisdespep.com
Contact : contact@pep75.org

Édito

Classes de découvertes 2022/2023

Depuis plus de 100 ans, LES PEP sont une des institutions les plus originales et les plus actives du paysage éducatif français.

Solidarité et Laïcité sont nos deux valeurs constitutives, au service de tous les jeunes que nous aidons à grandir, à devenir des citoyens autonomes, responsables et solidaires.
Le respect des rythmes de chacun, la pratique d'activités variées, la coopération, la découverte des milieux naturels, humains et culturels ainsi qu'une vie quotidienne de qualité et une attention particulière au «vivre ensemble», sont des moyens efficaces pour atteindre nos objectifs.

Les séjours scolaires que nous proposons favorisent une expérience de vie collective, de citoyenneté et d'apprentissage originale et irremplaçable. C'est pourquoi nous imaginons et organisons avec vous le séjour qui répond à vos attentes et à celles de vos élèves. De nombreux enseignants nous font déjà confiance : **10 000 enfants et adolescents** sont accueillis chaque année dans nos centres !

Les + des classes de découvertes à Paris avec les PEP75 :

- Un guide-conférencier, spécialiste du public scolaire, prend en charge votre classe et anime les visites du premier au dernier jour
- Les programmes et les activités sont adaptés aux cycles 2 et 3 ainsi qu'aux élèves en situation de handicap
- Nous organisons des séjours avec hébergement de 2 à 5 jours et des visites pédagogiques et ludiques
- L'équipe des guides vous conseille tout au long de l'année pour organiser votre projet

Sommaire

Classes de découvertes 2022/2023

Présentation des PEP75 ..... p.4

Nos engagements p.5

Organisation du séjour p.6
Concrètement, comment ça se passe ?
Nos principales visites
Exemple de programme

Tarifs p.11

A la découverte de Paris

Paris, histoire d'une capitale p.12
- Mes premiers pas dans Paris p.13
- Construisons Paris p.14
- Paris de bas en haut p.15
- Paris : une ville, un fleuve p.16
- Paris capitale

Paris, ville d'art et d'histoire p.17
- Mes premiers pas dans l'art p.18
- Paris médiéval p.19
- Le Grand Siècle p.20
- Paris au XIXe siècle p.21
- Paris aujourd'hui

Paris, autres thématiques p.22
- Le bestiaire de Paris p.23
- Laïcité et religions du monde p.24
- Paris du spectacle p.25
- Paris scientifique

Comment financer votre séjour p.26

Conditions générales de vente p.27

Contact p.28

Présentation des PEP 75

LES PEP75 en bref…

- Association de loi 1901 reconnue d'utilité publique
- Complémentaire de l'Education nationale
- 500 séjours scolaires par an
- 70 centres répartis dans toute la France
- Association dirigée par des enseignants détachés de l'Education nationale

LES PEP75 défendent le droit aux loisirs, à l'éducation et à la culture pour tous.

Nos autres actions

Les séjours vacances

LES PEP75 s'emploient à proposer des séjours de qualité depuis 100 ans et mettent l'accent sur la formation de leurs équipes. Nous possédons le **Certificat d'Immatriculation au Registre des Opérateurs de Voyages et de Séjours**, l'**agrément Jeunesse & Sports** et le **label Tourisme & Handicaps**.

L'aide à la scolarité

- LES PEP75 ont mis en place un service gratuit d'aide pédagogique à domicile (APADHE), en partenariat avec l'Académie de Paris, qui permet aux élèves malades ou accidentés de poursuivre leurs études.
- En lien avec la Réussite Educative, LES PEP75 accueillent les collégiens parisiens exclus temporairement de leur établissement scolaire. L'Atelier Relais complète cette action par un temps de prise en charge plus long.
- Le Service d'Accompagnement des Mères Lycéennes (SAMELY), créé par LES PEP75, propose un accompagnement individuel pour favoriser la continuité scolaire, lutter contre le décrochage et faciliter l'insertion sociale et professionnelle.

L'accessibilité handicap

LES PEP75 défendent l'inclusion des personnes en situation de handicap dans les centres et nos séjours.

Ils nous font confiance

Nos engagements

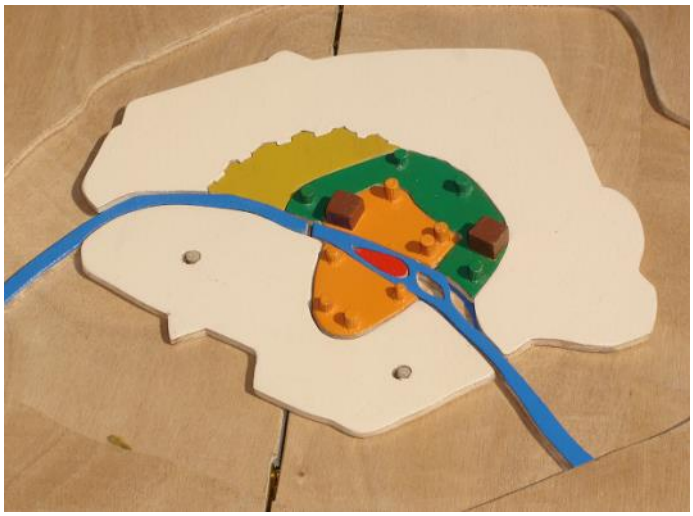
Notre démarche qualité

LES PEP75 s'engagent à :

- Accompagner votre projet, de son élaboration à son évaluation : préparation éducative et pédagogique, mais aussi matérielle, administrative et financière
- Favoriser l'intégration des jeunes en situation de handicap en leur donnant tous les moyens d'apprendre, d'agir et de vivre pleinement le séjour
- Améliorer sans cesse notre offre en vous associant à son évaluation
- Agir pour le développement durable dans nos centres d'hébergement

Nos + pédagogiques

- Faire vivre à vos élèves un projet éducatif et pédagogique de qualité selon un rythme de vie adapté
- Recruter des guides-conférenciers diplômés et spécialistes du jeune public
- Assurer un accompagnement par un intervenant unique, pour une meilleure continuité pédagogique pendant le séjour
- Utiliser des supports interactifs et adaptés à chaque âge
- Favoriser l'autonomie des élèves dans les moments d'apprentissage comme dans les moments de vie quotidienne



Garantie annulation

LES PEP 75 vous proposent plusieurs garanties annulation et rapatriement selon vos besoins. Les contrats de garantie vous seront transmis sur simple demande.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations !

Organisation du séjour scolaire

Concrètement, comment ça se passe ?

Contactez-nous pour nous indiquer la période souhaitée, le nombre d'élèves et votre projet pédagogique.

Nous établissons le coût de votre séjour, de votre arrivée à Paris à votre départ (nous n'organisons pas le trajet école-Paris). Une fois le devis signé, nous vous envoyons une convention de séjour accompagnée des documents utiles pour monter votre dossier auprès de l'Inspection académique.

Nous organisons votre séjour à Paris : accueil dans le centre d'hébergement, réservation des repas, des visites sur les sites culturels …

Nous finalisons avec vous l'emploi du temps et nous vous envoyons un dossier pédagogique pour les derniers préparatifs.

Si vous souhaitez réserver une période en particulier (le printemps) ou que votre effectif est important (plus de 2 classes), il est important de vous y prendre très tôt, près d'un an à l'avance.

Pensez à venir à l'automne ! Il y a moins de monde dans les sites culturels, dans les transports et un séjour en début d'année permet de souder la classe et d'exploiter par la suite les contenus pédagogiques.

Et pendant le séjour ?

L'arrivée :

Le **groupe est pris en charge à son arrivée par un guide** culturel, spécialiste du public scolaire, **qui vous accompagne et anime les visites durant tout votre séjour**.

Pour les groupes qui prennent le métro, le guide est présent pour indiquer le trajet et familiariser les accompagnateurs et les élèves à son mode de fonctionnement.

Les visites :

Chaque séance est un moment de découverte et de jeu pour les enfants. Nous proposons **une seule visite par demi-journée** pour avoir le temps d'en profiter et de comprendre l'intérêt du lieu, du monument, des œuvres d'art …

Nos modalités de visite sont **pédagogiques** et adaptées à l'âge des élèves.

Organisation du séjour scolaire

Les repas :

Le midi, **le groupe mange avec le guide à proximité du lieu de visite dans un restaurant partenaire**. **Les déjeuners** sont parfois pris sous forme de **pique-nique**.

Les **petits déjeuners** et les **dîners** se prennent **au centre d'hébergement**.

L'hébergement à Paris ou à proximité :

Le retour au centre est prévu vers 17h30/18h, ce qui laisse le temps de prendre une douche et de dîner vers 19h. Les journées sont bien remplies, tout le monde aura besoin d'un repos bien mérité !

Dans nos centres partenaires :

Les PEP75 travaillent avec plusieurs **centres d'hébergement agréés par l'Education nationale**. Une fois ce cadre défini, LES PEP 75 vous fournissent à l'avance un descriptif du centre ainsi que toutes informations utiles aux parents.

Les centres disposent de chambres de **2 à 8 lits** et sont habilités à accueillir les enfants **à partir de 6 ans.** Les draps sont fournis mais les serviettes de toilette sont à apporter.

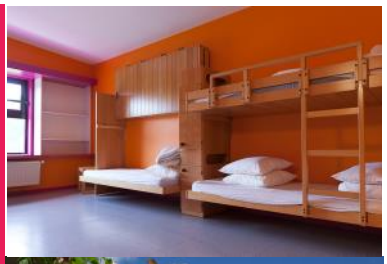
Ils sont **situés dans Paris ou en proche banlieue**, mais toujours **accessibles en métro**.

Attention, il n'y a pas d'animateur de vie quotidienne sur place: les enfants sont sous la responsabilité des accompagnateurs.
Un gardien est toujours présent dans le centre la nuit.

Le Centre PEP75 « Paris-Mandres » (94)

Situé à 25 kms de Paris, ce centre d'**hébergement** peut **accueillir les élèves dès la maternelle** (agrément PMI) jusqu'au lycée.

Rénové en 2015, il est entièrement sécurisé et dispose d'équipements de grande qualité: un parc de 6ha avec terrasse, plusieurs salles de classe, une aire de jeux pour les enfants, et de nombreux autres avantages ...



Organisation du séjour scolaire

Nos principales visites

Voici une liste non exhaustive des visites que proposent les guides des PEP 75.

Plusieurs possibilités :

- Vous choisissez un emploi du temps parmi ceux proposés (cf. pages suivantes)
- Vous composez un séjour à la carte en piochant parmi nos propositions. Nous vous aiderons à créer l'emploi du temps.

N'hésitez pas à consulter notre site leparisdespep.com pour plus d'informations.

LES INCONTOURNABLES

- Tour Eiffel
- Musée du Louvre
- Ile de la Cité
- Quartier de Montmartre
- Croisière sur la Seine

LES ARTISTIQUES

- Musée d'Orsay
- Centre Georges Pompidou
- Musée du quai Branly
- Musée de Cluny
- Musée Rodin

LES HISTORIQUES

- Balade du Sénat au Panthéon
- Balade des Champs-Elysées à l'Arc de Triomphe
- Basilique de Saint-Denis
- Hôtel royal des Invalides
- Château et jardins de Versailles
- Musée Carnavalet

LES SCIENTIFIQUES

- Muséum d'Histoire naturelle - Grande Galerie de l'Evolution
- Muséum d'Histoire naturelle - Galerie de Paléontologie et d'Anatomie Comparée
- Cité des Sciences et de l'Industrie

LES INSOLITES

- Opéra Garnier
- Quartier de La Défense
- Musée des Egouts de Paris
- Quartier du Marais
- Musée Guimet

Organisation du séjour scolaire

Exemple de programme

MES PREMIERS PAS DANS PARIS

Le programme de séjour ci-dessous est fourni à titre d'exemple. Il donne un aperçu de l'organisation des séjours scolaires PEP75 sur une semaine type en terme de transport, restauration et visites pour 1 classe de 30 élèves maximum.

Jour 1	Arrivée à Paris en train. Rdv avec votre guide sur le quai, en tête de train Dépose des bagages auprès de la navette (non compris dans le forfait séjour). Trajet en métro vers le lieu de visite avec votre guide. **10h Balade sur l'île de la Cité** Il était une fois un tout petit village… *Modalité : visite commentée avec recherche d'indices* *Durée 1h30 ≈*	12h30 Pique-nique (fourni par vos soins)	**14h30 Musée du Louvre** Fondations du Louvre médiéval et grandes œuvres *Modalité : visite commentée-* *Durée 2h ≈* Goûter fourni par le guide PEP 75 Vers 17h Trajet en métro vers le centre d'hébergement avec votre guide. Dîner au centre — Nuitée
Jour 2	Petit-déjeuner pris au centre Trajet en métro en autonomie. Rdv avec votre guide sur le lieu de visite. **09h30 Tour Eiffel** Pourquoi construire une Tour de plus de 300 mètres ? *Modalité : visite commentée et jeu de repérage avec livret d'activités* *(montée au 1er étage par les escaliers)* *Durée 1h30 ≈*	12h30 Déjeuner dans une cafétéria (ou pique-nique fourni par le centre d'hébergement)	**14h30 Croisière sur la Seine** La Seine, principale avenue de Paris *Modalité : visite commentée (1h) et jeu de repérage* Goûter fourni par le guide PEP 75 Vers 16h30 Trajet en métro vers le centre d'hébergement en autonomie. Dîner au centre — Nuitée
Jour 3	Petit-déjeuner pris au centre Trajet en métro/RER en autonomie. Rdv avec votre guide sur le lieu de visite. **10h Château de Versailles** Le château du Roi Soleil *Modalité : visite commentée avec livret d'activités* *Durée 2h ≈*	12h30 Déjeuner dans une cafétéria (ou pique-nique fourni par le centre d'hébergement)	**14h30 Jardins de Versailles** Les jardins à la française *Modalité : rallye d'orientation en équipes* *Durée 1h30 ≈* Goûter fourni par le guide PEP 75 Vers 16h30 Trajet en RER/métro vers le centre d'hébergement en autonomie. Dîner au centre — Nuitée

Organisation du séjour scolaire

Exemple de programme (suite)

Jour 4	Petit-déjeuner pris au centre Trajet en métro en autonomie. Rdv avec votre guide sur le lieu de visite. **09h30 Musée d'Orsay** La Révolution des arts au XIXe siècle *Modalité : visite commentée avec livret d'activités* *Durée 1h30 ≈*	Trajet en métro avec votre guide 12h30 Déjeuner dans une cafétéria (ou pique-nique fourni par le centre d'hébergement)	**14h30 Montmartre** Le village préféré des artistes *Modalité : rallye en équipes avec livret d'activités* *Durée 1h30 ≈* Goûter fourni par le guide PEP 75 Vers 17h Trajet en métro vers le centre d'hébergement en autonomie. Dîner au centre — Nuitée
Jour 5	Petit-déjeuner pris au centre Trajet en métro en autonomie. Rdv avec votre guide sur le lieu de visite. **09h30 Quartier de La Défense** Quartier moderne et sculptures contemporaines à ciel ouvert *Modalité : visite commentée et rallye en équipes avec livret d'activités* *Durée 1h30 ≈*	Trajet en métro avec votre guide 12h30 Déjeuner dans une cafétéria (ou pique-nique fourni par le centre d'hébergement)	**14h Centre Georges Pompidou** De l'art figuratif à l'abstraction *Modalité : visite commentée avec livret d'activités* *Durée 1h45 ≈* Goûter fourni par le guide PEP 75 Trajet en métro vers la gare avec votre guide. Reprise des bagages auprès de la navette. (non compris dans le forfait séjour). Départ de votre train.

Nos tarifs

2022-2023

FORFAITS	2 jours / élève	3 jours / élève	4 jours / élève	5 jours / élève
A PARTIR DE *	146 €	216 €	281 €	341 €

* tarifs basse saison (de septembre à janvier)

CES FORFAITS COMPRENNENT :

- un guide à la journée pour chaque classe (maximum 30 élèves)
- L'hébergement dans un centre agréé par l'Education nationale
- les repas du goûter du 1er jour au goûter du dernier jour (dans des restaurants partenaires pour les déjeuners et au centre d'hébergement pour les dîners)
- les frais des visites prévues dans les emplois du temps présentés dans ce catalogue (hors supplément, nous consulter)
- une gratuité adulte pour 10 élèves payants
- un dossier pédagogique pour l'enseignant et des livrets d'activités pour les élèves

Paris, histoire d'une capitale

Mes premiers pas dans Paris

Cycles 2 et 3

Pour une découverte générale de la ville de Paris, voici plusieurs visites qui permettront à vos élèves de faire un tour d'horizon historique et artistique de la capitale.

Séance 1	**Balade de l'Ile de la Cité** Il était une fois un tout petit village ...
Séance 2	**Musée du Louvre** Fondations du Louvre médiéval et grandes œuvres
Séance 3	**Tour Eiffel** Pourquoi construire une Tour de plus de 300 mètres ?
Séance 4	**Croisière sur la Seine** La Seine, principale avenue de Paris
Séance 5	**Musée d'Orsay** La Révolution des arts au XIXe siècle
Séance 6	**Quartier de Montmartre** L'ancien village préféré des artistes
Séance 7	**Château de Versailles** Le château du Roi Soleil
Séance 8	**Jardins de Versailles** Les jardins du Roi
Séance 9	**Quartier de La Défense** Histoire et architecture
Séance 10 au choix	**Centre Georges Pompidou** De l'art figuratif à l'abstraction
	Centre Georges Pompidou Quand l'objet devient une œuvre d'art

Paris, histoire d'une capitale

Construisons Paris

Cycle 2

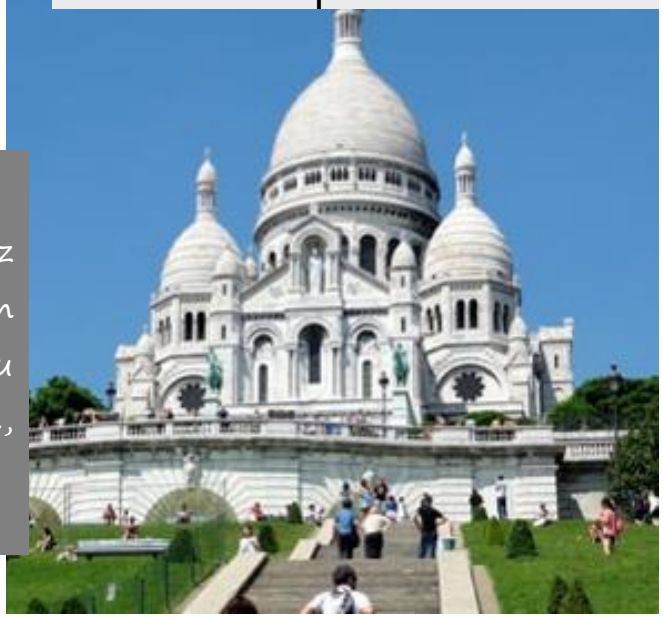
Au fil des siècles, la ville de Paris s'est couverte de monuments symboliques représentatifs de l'évolution de l'architecture en France depuis l'époque romaine. Nous vous proposons un voyage dans le temps pour comprendre les grandes étapes de la construction de la capitale.

Séance 1	**Crypte archéologique de Notre-Dame** Les vestiges du Paris gallo-romain et médiéval
Séance 2	**Balade de l'Ile de la Cité** Il était une fois un tout petit village ...
Séance 3	**Le Marais médiéval** A la recherche des vestiges du quartier médiéval
Séance 4	**Musée du Louvre** Architecture : du château-fort à la pyramide
Séance 5	**Jardin des Tuileries** Axe royal et jardin à la française
Séance 6	**Des passages couverts aux Grands Magasins** Le pari Haussmannien
Séance 7	**Quartier de Montmartre** L'ancien village préféré des artistes
Séance 8	**Tour Eiffel** Pourquoi construire une Tour de plus de 300 mètres ?
Séance 9	**Quartier de Beaubourg-Les Halles** Du trou des Halles au quartier actuel
Séance 10	**Quartier de La Défense** Histoire et architecture
Séance 11	**Croisière sur la Seine** La Seine, principale avenue de Paris

Paris, histoire d'une capitale

Paris de bas en haut

Cycle 2



Du sol au plafond, de la cave au grenier visitez Paris dans ses moindres recoins ! L'occupation des trois niveaux de la ville est abordée du point de vue technique, historique, archéologique et symbolique.

Séance 1	**Tour Eiffel** Paris à 300 mètres d'altitude
Séance 2	**Crypte archéologique de Notre-Dame** Les vestiges du Paris gallo-romain et médiéval
Séance 3	**Quartier de Montmartre** La montagne à Paris, ancien village des artistes
Séance 4	**Musée des Egouts de Paris** Des galeries sous la ville
Séance 5	**À la découverte du métro** Histoire de la construction du métro et des stations
Séance 6	**Musée du Louvre** Des fondations du Louvre médiéval à la pyramide
Séance 7	**L'île de la Cité** Balade au bord de l'eau
Séance 8	**Quartier de La Défense** Histoire et architecture

Paris, histoire d'une capitale

Paris : une ville, un fleuve

Cycles 2 et 3

La ville de Paris est née et s'est développée grâce à la Seine. Elle est au cœur de la vie quotidienne des parisiens depuis plus de 2000 ans. Partez à la découverte des différents usages de l'eau dans la capitale : eau potable, voie de navigation, alimentation des fontaines. Le fleuve est également une source d'inspiration pour de nombreux artistes.

Séance 1	**L'île de la Cité** Balade au bord de l'eau
Séance 2	**Croisière sur la Seine** Construction de la capitale autour de son fleuve
Séance 3	**Parcours des fontaines : de l'Opéra au Palais-Royal** Les différents usages des fontaines et de l'eau
Séance 4	**Musée d'Orsay** L'eau vue par les peintres
Séance 5	**Canaux parisiens** Fonction des canaux, code de navigation
Séance 6	**Musée des Egouts de Paris** Des galeries sous la ville
Séance 7	**Musée Carnavalet** L'importance des activités sur la Seine

Paris, histoire d'une capitale

Paris capitale

Cycle 3

Monarchie, empire, république … À chaque régime politique ses grands hommes, son organisation, ses monuments emblématiques et ses lieux de pouvoir. Tout un programme que vos élèves découvriront pas à pas dans divers endroits de la capitale.

Séance 1	**Musée du Louvre** Images du pouvoir et pouvoir des images
Séance 2	**Château de Versailles** Un château à la mesure du Roi Soleil
Séance 3	**Basilique de Saint-Denis** La nécropole des Rois de France
Séance 4	**Balade du Marais aristocratique à la Bastille révolutionnaire** Paris de l'Ancien Régime à la Révolution
Séance 5	**Musée Carnavalet** La Révolution française
Séance 6	**Des Champs-Elysées à l'Arc de Triomphe** Histoire des Champs-Elysées et du monument militaire de Napoléon
Séance 7	**Les Invalides** De l'hôpital au panthéon militaire
Séance 8	**Balade du Sénat au Panthéon** Deux symboles de la République
Séance 9	**Assemblée nationale** Sur RDV avec votre député

Paris, ville d'art et d'histoire

Mes premiers pas dans l'art

Cycles 2 et 3

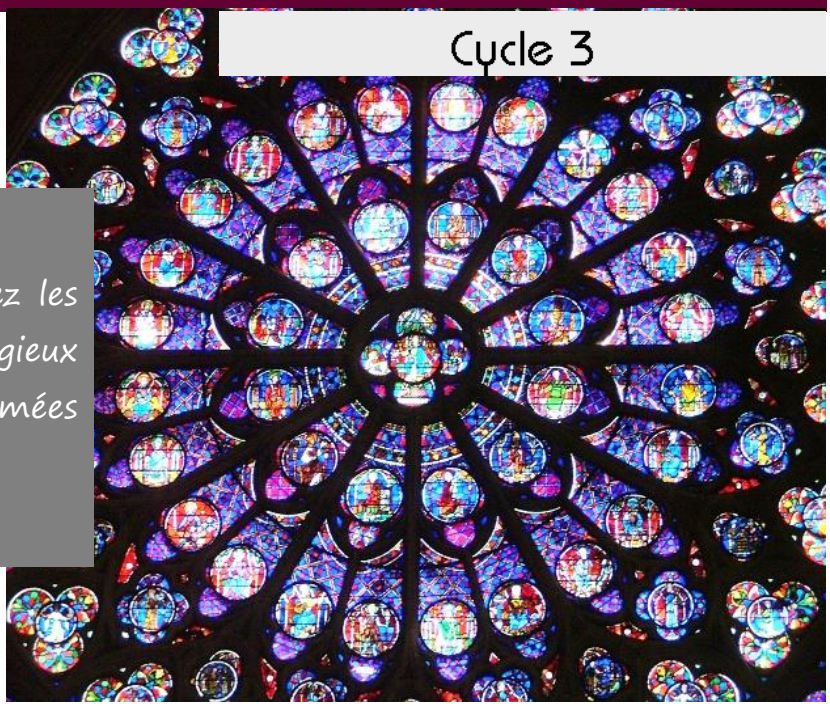
De la touche impressionniste à la sculpture, en passant par le vitrail ou l'architecture, initiez vos élèves aux techniques artistiques de l'Antiquité à nos jours. L'exploration d'œuvres dans les musées parisiens permettra une approche concrète du travail des plus grands artistes et des plus grandes réalisations de l'histoire des arts.

Séance 1	**Musée du Louvre** Mythologie
Séance 2	**Musée de Cluny** Les secrets des œuvres du Moyen-Age
Séance 3	**Musée du Louvre** L'art du portrait
Séance 4	**Musée du Louvre** Sculpture française (XVIe-XIXe siècle)
Séance 5	**Musée d'Orsay** La Révolution des arts au XIXe siècle
Séance 6	**Musée de l'Orangerie** Les origines de l'art moderne
Séance 7	**Musée Rodin** Charme du musée et des jardins du sculpteur
Séance 8	**Centre Georges Pompidou** De l'art figuratif à l'abstraction
	Centre Georges Pompidou Quand l'objet devient une œuvre d'art

Paris, ville d'art et d'histoire

Paris médiéval

Cycle 3



Sur les pas des bâtisseurs, découvrez les hauts lieux du pouvoir royal et religieux et retrouvez l'ambiance des rues animées du quartier du Marais !

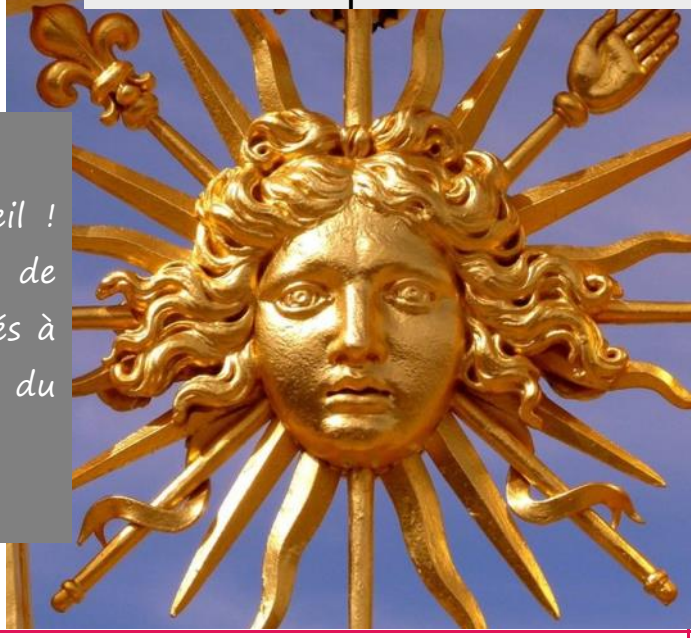
Séance 1	**Conciergerie et Sainte-Chapelle** Siège du pouvoir royal
Séance 2	**Musée du Louvre** Fondations du Louvre médiéval et œuvres choisies
Séance 3	**Donjon de Vincennes** Sur les pas de Charles V
Séance 4	**Le Marais médiéval** À la recherche des vestiges du quartier médiéval
Séance 5	**Basilique de Saint-Denis** Joyau gothique et nécropole royale
Séance 6	**Cathédrale Notre-Dame de Paris *** Revivons la construction de la cathédrale
Séance 7	**Musée de Cluny** Les secrets des œuvres du Moyen Age

* visite en extérieur

Paris, ville d'art et d'histoire

Le Grand Siècle

Cycle 3



Arrêtez votre voyage au siècle du Roi Soleil ! Découvrez la vie à la cour du château de Versailles mais aussi les grands projets menés à Paris par ce monarque absolu au cours du XVIIe siècle.

Séance 1	**Musée du Louvre** Architecture et œuvres choisies
Séance 2	**Jardin des Tuileries** Axe royal et jardin à la française
Séance 3 au choix	**Château de Vaux le Vicomte *** L'art de vivre au XVIIe siècle
	Château de Versailles Un château à la mesure du Roi Soleil
Séance 4 au choix	**Jardins de Vaux le Vicomte *** Un jardin à la française
	Jardins de Versailles Les jardins du Roi
Séance 5	**Parcours promenade Molière** Sur les pas de Molière jusqu'à la Comédie-Française
Séance 6	**Les Invalides** Le premier hôpital militaire
Séance 7	**Balade du Marais aristocratique** Les hôtels particuliers

* uniquement pour les groupes en car

Paris, ville d'art et d'histoire

Paris au XIXe siècle

Cycle 3

Quel chantier ! Valse des régimes politiques, métamorphoses de la ville dans son tracé, révolution des Arts … Venez assister aux bouleversements de Paris au XIXe siècle.

Séance 1	**Musée du Louvre** La peinture au XIXe siècle
Séance 2	**Musée d'Orsay** La Révolution des arts au XIXe siècle
Séance 3	**Quartier de Montmartre** Un esprit de village qui séduit les artistes
Séance 4	**Musée Rodin** Charme du musée et des jardins du sculpteur
Séance 5	**Des Champs-Elysées à l'Arc de Triomphe** Histoire des Champs-Elysées et du monument militaire de Napoléon
Séance 6	**Canaux parisiens** Fonction des canaux, code de navigation
Séance 7	**Musée des Egouts de Paris** La modernité au service de l'hygiène publique
Séance 8	**Des passages couverts aux grands magasins** Le pari haussmannien
Séance 9	**Opéra Garnier** Le style « Napoléon III »
Séance 10	**Tour Eiffel** Pourquoi construire une Tour de plus de 300 mètres ?

Paris, ville d'art et d'histoire

Paris aujourd'hui

Cycles 2 et 3

Et si finalement votre voyage vous permettait de comprendre la ville aujourd'hui ? Comment la capitale continue-t-elle son expansion ? Comment s'organise-t-elle ? Comment les artistes contemporains se sont-ils approprié cette ville chargée de plus de 2000 ans d'Histoire ?

Séance 1	**À la découverte du métro** Histoire de la construction du métro et des stations
Séance 2	**Quartier de Beaubourg et des Halles** Du trou des Halles au quartier actuel
Séance 3 au choix	**Centre Georges Pompidou** De l'art figuratif à l'abstraction
	Centre Georges Pompidou Quand l'objet devient une œuvre d'art
Séance 4	**Quartier de La Villette et les canaux parisiens** Reconversion d'un site industriel
Séance 5	**Balade du Parc de Bercy à la Bibliothèque nationale de France** Reconversion d'un site industriel
Séance 6 au choix	**Quartier de La Défense** Histoire et Architecture
	Quartier de La Défense Sculptures contemporaines à ciel ouvert
Séance 7	**Quartier de la Butte aux Cailles** Le Street Art envahit la ville

Paris, autres thématiques

Le bestiaire de Paris

Cycle 2

Animaux naturalisés, peints, sculptés …
Découvrez les monuments, les quartiers et les collections les plus célèbres de Paris à travers une thématique attachante qui ne manquera pas d'enthousiasmer vos élèves !

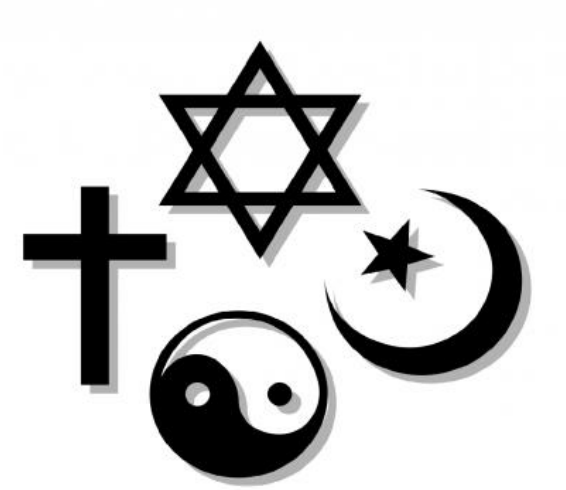
Séance 1	**Muséum national d'Histoire naturelle** Grande Galerie de l'Evolution
Séance 2	**Muséum national d'Histoire naturelle** Galeries de Paléontologie et d'Anatomie Comparée
Séance 3	**Muséum national d'Histoire naturelle** Ménagerie : Classer le vivant
Séance 4	**Palais de la Découverte** Exposé à choisir dans « Communication animale »
Séance 5	**Musée de Cluny** Licornes, sirènes, monstres : le fabuleux bestiaire du Moyen-Age
Séance 6	**Musée du quai Branly** Animaux étranges et drôles d'histoires en Afrique, Asie, Océanie et Amériques
Séance 7	**Musée Guimet** Bestiaire dans l'art asiatique
Séance 8 au choix	**Musée du Louvre** Bestiaire en Egypte antique
	Musée du Louvre Bestiaire en Mésopotamie
	Musée du Louvre Les animaux dans la mythologie gréco-romaine

Paris, autres thématiques

Laïcité et religions du monde

Cycle 3

La laïcité et les religions… Deux termes en apparence contradictoires que nous avons décidé de faire coexister dans un même programme ! Au fil des séances, les élèves découvriront la place de la religion dans un Etat laïc, les enjeux de la laïcité ainsi que la diversité des croyances dans le monde.



Séance 1	**Musée du Louvre** Les valeurs de la république dans l'art
Séance 2	**Musée d'art et d'histoire du Judaïsme** L'histoire de la religion juive
Séance 3	**Eglise Saint-Eustache** La religion chrétienne et son rôle au Moyen Age et à l'époque moderne
Séance 4	**Institut du Monde Arabe** La naissance de l'Islam et la culture musulmane
Séance 5	**Musée Guimet** Hindouisme et Bouddhisme dans l'art asiatique
Séance 6	**Musée du quai Branly** La diversité des croyances à travers le monde
Séance 7	**Musée du Louvre** Mythologie gréco-romaine
Séance 8	**Panthéon** Symbole de la République
Séance 9	**Assemblée nationale ou Sénat** Sur RDV avec votre député/sénateur

Paris, autres thématiques

Paris du spectacle

Cycle 3

Le cœur de Paris bat depuis toujours au rythme du spectacle ! Vous souhaitez que vos élèves entrent dans la danse ? Entrouvrez-leur la porte et ils pourront ainsi s'initier tour à tour au cirque, à la musique, au cinéma… Ils découvriront aussi quelques lieux qui font la renommée des soirées parisiennes.

Séance 1	**Musée d'Orsay** Le monde du spectacle vu par les artistes
Séance 2	**Opéra Garnier** L'Art mis en scène
Séance 3	**Musée Grévin** L'Art du vrai-semblant
Séance 4	**Cité de la musique** Atelier ou visite à choisir
Séance 5	**Parc de la Villette** Atelier cirque ou danse à choisir
Séance 6	**Les Étoiles du Grand Rex** Visite libre des coulisses d'un cinéma
Séance 7	**Stade de France** Les coulisses
Séance 8	**Parcours promenade Molière** Sur les pas de Molière jusqu'à la Comédie-Française

Paris, autres thématiques

Paris scientifique

Cycles 2 et 3

Depuis des siècles Paris est une ville scientifique majeure. A travers des ateliers, des expositions, des manipulations vos élèves apprendront tout en s'amusant.

Séance 1	**Muséum national d'Histoire naturelle** Grande Galerie de l'Evolution
Séance 2	**Muséum national d'Histoire naturelle** Galeries de Paléontologie et d'Anatomie Comparée
Séance 3	**Muséum national d'Histoire naturelle** Ménagerie : Classer le vivant
Séance 4	**Palais de la Découverte** Exposé à choisir
Séance 5	**Cité des Sciences et de l'Industrie** Cité des Enfants
Séance 6	**Musée des Arts et Métiers** Visite ou atelier à choisir

Comment financer votre séjour ?
Dispositifs et actions possibles

Ci-dessous une liste non exhaustive des différents dispositifs pouvant vous aider à financer votre classe de découvertes :

- La JPA
- L'OCCE
- Votre Mairie
- Votre département ou votre région
- Bourses d'aides au départ des PEP
- Pour les familles, le paiement du séjour est possible en chèque vacances ou via les CE
- Financement participatif (crowdfunding comme « La Trousse à projet »)

Pour plus d'informations : rendez-vous sur Keezam.fr

Autres actions possibles :

- **Subventions provenant d'entreprises privées** : elles sont autorisées, à la condition de n'être pas assorties d'une contrepartie sous forme d'obligation publicitaire.
- **Subventions provenant d'associations** à vocation sociale extérieures à l'établissement : Amicale linguistique ou régionale, Rotary Club local,…
- **Vente de gâteaux, sachets de bonbons, crêpes,…** à la sortie de l'établissement, mais aussi à l'occasion d'un événement sportif ou culturel local, du marché de Noël, d'un vide grenier, d'une brocante,…
- **Organisation d'un vide grenier** en expliquant sur le stand le projet de voyage. Les acheteurs négocient alors moins les prix !
- **Vente de petits objets** (porte-clefs, stylos, magnets …), de cartes de vœux ou de calendriers. Plusieurs sociétés proposent des « packs » tout prêts, composés d'objets faciles à vendre en porte-à-porte.
- **Organisation d'une tombola ou d'une soirée loto**, en prévoyant quelques lots attractifs.
- **Soirée spectacle**, avec entrée payante et restauration rapide sur place : théâtre, musique… Si vos élèves ou leurs proches ont des talents artistiques, profitez-en !
- **Vente, en saison, de bulbes ou graines** pour les jardiniers. Vente de muguet le 1er mai.
- **Soirée ou repas** sur le thème, par exemple de la région ou du pays de destination.
- **Installation d'un stand « papier cadeau »** dans un grand magasin avant les fêtes, ou de stands « vestiaires » ou « garde d'objets » à l'occasion d'événements locaux : salons, foires …

Conditions générales de vente

Préambule
Les sorties scolaires ou séjours groupes sont ouverts à tous. L'inscription à l'un des séjours implique l'acceptation des conditions générales de vente ci-après.

Période de réalisation des voyages
Dès réception de cette brochure, n'attendez pas pour retenir votre sortie scolaire ou séjour groupe surtout pour les mois de mars à septembre.
En complément de l'enseignement dispensé à l'école, une sortie scolaire s'effectue tout au long de l'année. Cette sortie ne sera profitable aux élèves que dans la mesure où elle aura été matériellement prévue et pédagogiquement préparée.

Autorisations administratives
Le responsable de voyage doit s'assurer de posséder tous les documents nécessaires, notamment les autorisations administratives, pour son séjour.

Autorisation familiale
Pour les mineurs, quel que soit le voyage envisagé, l'accord des parents à l'égard de l'organisme ou de l'administration de l'Éducation nationale devra être donné par écrit.

Responsable de voyage et désignation
Le responsable de voyage fournira au moins 30 jours avant le début du séjour une liste indiquant le nom des participants, la répartition garçon/fille, le nom des accompagnateurs, les régimes alimentaires détaillés et de façon générale toute information relative à l'organisation du séjour et à la santé des élèves.
Le responsable de voyage s'engage à respecter les règles de vie du centre dont il aura pris connaissance dans le règlement intérieur.
Pour chaque sortie scolaire, l'opération « voyage » est confiée à un responsable, qui sera le chef d'établissement ou un représentant agréé par lui. Il sera nommément désigné à l'inscription définitive.

Assurance
LES PEP75 ont contracté durant la période où ils assureront l'accueil des élèves et pour les activités qu'ils organisent, les assurances nécessaires afin de garantir leur responsabilité civile, celle de ses dirigeants, cadres et employés, ainsi que les dommages causés par les élèves ou vacanciers.
Attention: les assurances évoquées ci-après sont présentées à titre purement indicatif. Seules les conditions générales et particulières ont valeur contractuelle et engagent les parties.

Collaborateurs bénévoles – Education nationale
Il est rappelé que les directeurs d'école et les chefs d'établissement d'enseignement secondaire ont la possibilité d'autoriser des personnes étrangères à l'Éducation nationale, notamment des parents d'élèves, à prêter leur concours aux enseignants lors d'une sortie ou d'un voyage collectif d'élèves. Les personnes qui proposeraient ainsi leur collaboration bénévole et qui participeraient, avec l'accord des chefs d'établissement et directeurs d'école, à l'encadrement d'une sortie ou d'un voyage en France ou à l'étranger, seraient, au terme de la jurisprudence administrative, considérées comme collaborateurs occasionnels du service public d'enseignement.

Tarifs
Les tarifs sont établis en fonction des conditions économiques en vigueur. Toute modification de ces conditions, notamment une fluctuation des taux de change ou des tarifs de transports terrestres, maritimes ou aériens, entraînera un changement de prix, dont LES PEP75 vous informeront dans les délais les meilleurs.

Dépenses sur place
Les dépenses non prévues et engagées à l'initiative du responsable seront réglées au gestionnaire du centre ou au siège de votre association PEP. Les frais médicaux seront réglés sur place par le responsable de voyage.

Inscription/Paiement
Le responsable du séjour remplira et retournera à son association PEP la convention de séjour, accompagnée d'un versement d'acompte représentant 30 % du montant total prévisible du séjour acheté. Le complément à 20% du total prévu du séjour sera versé 3 mois avant le départ.
Le complément de la somme due sera réglé dans les 30 jours suivant la réception de la facture.
Le responsable percevra donc à l'avance les versements des participants.

Mode de versement
Par chèque mentionnant la référence du programme choisi, ou par virement bancaire mentionnant la référence de la facture et du séjour. Le non-respect des conditions de paiement sus indiquées sera considéré comme une annulation du fait du groupe, lequel se verra appliquer les conditions d'annulation prévues aux présentes conditions générales de vente.

Annulation
Seront considérées comme annulations toute défection signalée avant le voyage et toute absence constatée en cours de voyage. Toute modification sera assimilée à une annulation partielle et entraînera la perception des frais d'annulation selon le barème ci-après. On entend par annulation totale la renonciation du groupe à un séjour intervenue après la signature de la convention. Toute annulation doit être notifiée par lettre recommandée aux PEP75. Un remplaçant est toujours admis, mais pour les voyages à l'étranger, le nouveau participant devra obligatoirement être porteur d'une carte nationale d'identité et d'une autorisation de sortie du territoire ou d'un passeport (visa éventuellement). Le responsable de voyage désigné assumera la responsabilité des documents légaux à fournir par chaque participant au passage de chaque frontière, quelles que soient la nationalité et/ou la particularité de chaque participant.

Conditions d'annulation avec les retenues suivantes :

Pour des séjours en France :
- De la signature de la convention à 60 jours avant le départ : montant du premier acompte
- Entre 59 et 30 jours avant le départ : 50% du montant total
- Entre 29 et 8 jours avant le départ : 75 % du montant total,
- Moins de 7 jours avant le départ : 100 % du montant total,
- Non-présentation : 100 % du montant total.

Pour des séjours à l'étranger :
- annulation entre la signature de la convention et 90 jours avant le départ : montant du premier acompte
- annulation entre 89 et 30 jours avant le départ : 50 % du montant total
- annulation entre 29 et 8 jours avant le départ : 75 % du montant total
- annulation moins de 7 jours avant le départ : 100 % du montant total

Tout voyage ou séjour écourtés ainsi que toute prestation abandonnée volontairement par un participant ne font l'objet d'aucun remboursement.

Spécificité du train (pénalité par billet)
- Plus de 90 jours avant le départ : gratuit
- Entre 89 et 20 jours : 20% de pénalité
- Entre 19 et 8 jours : 30% de pénalité
- A moins de 8 jours : 100% de pénalité

Modification des effectifs :
Réduction inférieure à 10% du nombre total de participants.
Les frais suivants seront facturés : moins de 7 jours avant le départ = 30% des frais du séjour

Réduction supérieure ou égale à 10% du nombre total de participants, les frais suivants seront facturés (par participant au dessus de 10%) :
De la signature de la convention à 60 jours avant le départ :
- pas de frais
- entre 59 et 30 jours avant le départ : 50 % des frais du séjour
- entre 29 et 8 jours avant le départ : 75% des frais du séjour
- de 7 jours avant le départ : totalité des frais du séjour

Garantie annulation
LES PEP75 vous proposent en option deux types de garanties-annulation ainsi qu'une garantie-rapatriement pour toutes les sorties scolaires ou séjour groupes. Pour connaitre les conditions d'octroi et les exclusions de celle-ci, LES PEP75 peuvent vous transmettre le contrat sur demande.

Autorisation de sortie de France
Mineurs voyageant à l'étranger : les responsables de voyage devront adresser à la préfecture de leur département une liste alphabétique des mineurs participant à chaque voyage (une liste par voyage). Se munir des pièces d'identité nécessaires pour le passage des frontières.
Voyageurs français : pour les Français (adultes ou enfants), présenter obligatoirement une carte nationale d'identité ainsi qu'une autorisation de sortie de territoire (pour les mineurs) ou un passeport personnel. Les passeports des personnes n'accompagnant pas l'enfant n'ont aucune valeur.
Pour les ressortissants étrangers : passeport personnel et, dans certains cas, visa du pays visité.

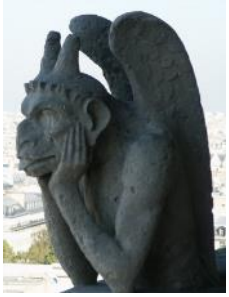
Réclamation
Pour être prise en considération, toute contestation relative au déroulement du séjour doit être adressée aux PEP75 par écrit dans les 15 jours suivant la fin du séjour.

LES PEP75 entendent assumer pleinement leur responsabilité, mais celle-ci ne saurait être engagée dans un cas de force majeure (grève, guerre civile ou étrangère, grossesse, difficultés d'accueil ou de transport dues à une conjoncture imprévisible sur le plan local...).

Renseignements
Pour tout renseignement :
LES PEP75 - 01 47 34 00 10.

Nos agréments :
- Reconnaissance d'utilité publique par décret du 18 janvier 2012
- Fédération de vacances - Ministère Jeunesse et Sports : 15 avril 1941
- Agrément jeunesse Éducation populaire depuis 7 avril 1945
- Habilitation classes délivrée par le ministère de l'Éducation nationale en mars 1983
- Adhérent de l'UNAT
- Membre de la Jeunesse au plein air
- Agrément Tourisme n° IM075110209 du 24 juin 2014

Toute l'équipe des PEP75 est à votre disposition pour vous accompagner dans l'élaboration de votre projet !



Suivez-nous :

Les PEP 75

149 rue de Vaugirard, 75015 PARIS
Tél. : 01 47 34 00 10
contact@pep75.org

Découvrez toutes nos actions sur : leparisdespep.com

© PEP 75 - 01 47 34 00 10